

**Miesto premietania: Kongresové centrum A. Bernoláka**

**Deň: 2. októbra 2019 (streda)**

**Čas premietania od 9:00 do 12:30 hod**

Čas premietania	Číslo filmu	Názov filmu	dĺžka, rok výroby, jazyková verzia
9:00 - 9:10		<b>Vystúpenie predsedu Klubu poľnohospodárskych odborníkov pri SPU v Nitre doc. Ing. Petra Serenčéša, PhD. a prodekanu doc. Ing. Patrika Rovného, PhD.</b>	
9:10 - 9:38	NO1	<b>Slabá úroda</b>  Anotácia	28 min., 2019, nórska, anglická verzia  Film sleduje nórskeho farmára Einara hľadajúceho spôsob, akým pokračovať v rodinnom dedičstve a udržať suchom postihnutú mliečnu farmu. Po najťažšej sezóne svojho života sa vydá do Malawi vo Východnej Afrike, aby sa učil od miestnych farmárov, ktorí žijú s dopadmi zmeny klímy už viac ako desaťročie.
9:39 - 9:42	FR 5	<b>Sebastien Galland - Emanville -Integrovaný boj proti škodcom - zapojenie prírody</b>  anotácia	3 min., 2017, francúzska, anglická verzia  Od roku 2010 je Poľnohospodárska komora d'Eure súčasťou siete Dephy Ecophyto. Francúzska vláda ju využíva ako pilotný projekt, prostredníctvom ktorého chce ukázať, že je možné splniť národný cieľ a znížiť závislosť od pesticídov o 50% za menej ako desať rokov. Táto skupina farmárov, ktorej inšpiráciou a poradcom je medzi inými aj Bertrand Omon, sa zameriava na pestovanie širokej škály plodín, ako sú obilniny, cukrová repa, ľan a ďatelina. Zapojené sú obilninové, ale aj zmiešané farmy. Každý z týchto ôsmich filmov prináša príbeh o tom, ako sa dá znížiť používanie pesticídov aspoň o 50%, ale zároveň je aj svedectvom cesty, počas ktorej začínajú aktéri prehodnocovať celý systém fungovania fariem.
9:43 - 9:49	1 ES/CH	<b>Experiment s diverzitou plodín: trvalo udržateľná produkcia</b>	6 min., 2018, španielska, anglická verzia  Moderne poľnohospodárstvo je postavené na monokultúrnom pestovaní plodín, ktoré má rozsiahle následky pre fungovanie agro-ekosystému. Udržanie monokultúrnych systémov si vyžaduje vonkajšie zásahy. Tie majú negatívny vplyv na biodiverzitu a fungovanie ekosystému. Zmiešané pestovanie plodín je návratom biodiverzity do polí a možným riešením v rámci trvalo udržateľných spôsobov produkcie potravín. V tomto filme predstavujeme naše pohnútky a vedecké úsilie pri hľadaní kombinácií plodín, ktoré sa vzájomne prospešne ovplyvňujú, čím chceme prispieť k lepšej budúcnosti poľnohospodárstva. Film ako taký je bezprostredným pohľadom na výskum zmiešaných systémov pestovania plodín.

9:50 - 10:15	Vystúpenie odborníkov na danú tému
10:16 - 10:30	Diskusia k filmom a výstúpeniu
10:30 - 11:00	Prestávka
11:00 - 11:26	<p style="text-align: center;"><b>Krajina pro včely</b></p> <p style="text-align: right;">26 min., 2018, česká, anglická verzia</p> <p>CZ13</p> <p style="text-align: center;">anotácia</p> <p>Dokument predstavuje prekvapivé, veľakrát až neuveriteľné premeny krajiny uskutočnené včelármi v prospech pastvy včiel a ďalších druhov rastlín a zvierat, ale aj ľudí, ktorí v nej žijú. Pozrite sa na osem príbehov včelárov rôznych profesií od podnikateľa, cez agrónóma, vedca, geológa, novinára, lesníka až po starostu.</p>
11:27 - 11:45	Vystúpenie Ing. Petra Šedíka, PhD. - mladý farmár - včelár
11:46 - 12:12	<p style="text-align: center;"><b>Valašský zvěřinec</b></p> <p style="text-align: right;">26 min., 2019, česká, anglická verzia</p> <p>CZ10</p> <p style="text-align: center;">anotácia</p> <p>Vojtěch Molek z Horní Lidče sa rozhodol, že zvieratá bude nielen chovať, ale tiež popularizovať a propagovať. To, že mlieko, maslo, syry a mäso poznajú ľudia len zo supermarketu, chovateľa a farmára Vojtěcha Molka z Horní Lidče veľmi trápí. Rozhodol sa, že je treba ukázať, odkiaľ sa tieto potraviny berú a komu vlastne za ne má byť človek vďačný. Preto kde môže, tam s domácimi zvieratami, ktoré boli kedysi úplne bežnou súčasťou vidieka, zoznamuje deti aj dospelých. K farmarčeniu a hospodáreniu priviedol aj svoje dcéry, jedna chová kravy, ďalšia má ovčiu farmu a vyrába syry, tretia pracuje s traktorom v lese. Sám najradšej preháňa ovčie stádo po valašských lúkach.</p>
12:13 - 12:28	Vystúpenie zástupcu mladých farmárov na Slovensku
12:28 - 12:45	Diskusia k filmom a výstúpeniam